



ALIJA
IZETBEGOVIĆ
M U Z E J

NEWSLETTER

JU Muzej "Alija Izetbegović" Sarajevo

Broj 1/2024 januar - juni 2024.



ALIJA
IZETBEGOVIĆ
M U Z E J

Mladi ljiljani

tradicionalnom manifestacijom "Mladi ljiljani" obilježili smo
1. mart - Dan nezavisnosti BiH



Izložba
"Sjećanja"
u Tuzli



Studentska
konferencija
"Bosna prije
svega"



www.muzejalijaizetbegovic.ba

Preko 250 prijavljenih učeničkih radova
na konkursu za najbolje literarne radove

Konkurs za najbolje literarne radove

JU Muzej „Alija Izetbegović“ tradicionalno na kraju svake kalendarske godine raspisuje javni konkurs za najbolje literarne radove, za učenike osnovnih i srednjih škola s područja Bosne i Hercegovine, tako je bilo i na samom kraju 2023. godine.

Svi zainteresovani su imali priliku poslati svoj rad od 7.12.2023. do 10.01.2024. godine. Broj pristiglih radova je preko 250 na čemu se od srca zahvaljujemo svim učesnicima.



Rezultati konkursa za najbolje literarne radove učenika osnovnih i srednjih škola

Poštovani roditelji, nastavnici i učenici, JU Muzej „Alija Izetbegović“ je u sredstvima javnog informiranja objavio Javni poziv za prijavu na Konkurs za najbolje literarne radove učenika osnovnih i srednjih škola za 2024. godinu.

Stručna komisija, nakon nekoliko sastanaka i analize svih prispjelih radova, opredijelila se da u kategoriji OSNOVNIH ŠKOLA, nagradi sljedeće učenice i učenike:

1. Amina Zlomušica, OŠ „Mustafa Ejubović – Šejh Jujo“ Mostar, (prva nagrada)
2. Emina Bajrić, OŠ „Prva osnovna škola“ – Zavidovići, (druga nagrada)
3. Ali Alić, OŠ „Četvrta osnovna škola“ Ilidža – Hrasnica, (treća nagrada)

U kategoriji SREDNJIH ŠKOLA, komisija se opredijelila da nagradi radove koje potpisuju:

1. Amila Mehić, Srednja mješovita škola “Žepče” u Žepču (srednja medicinska), (prva nagrada)
2. Lamija Kubat, Gimnazija „Muhsin Rizvić“ u Kaknju, (druga nagrada)
3. Abdussamed Kadrić, JU Medresa „Osman ef. Redžović“ Visoko, (treća nagrada)

1. Nagrada

u izboru za najbolji rad učenika osnovnih škola

Moja ulica nosi ime narodnog heroja

Mostar... moj rodni grad. Meni najposebniji. Ali ne samo meni... i drugima, svjedoče to brojni što mu dolaze, što ga posjećuju, što mu se raduju.

Naravno, kad se njegovo ime spomene prvo čega se svi sjetimo, što nam na um padne, jeste najljepši luk na svijetu, simbol osunčanog grada, most Stari, koji spaja dvije obale, koji prkosi vremenu, koji se digao iz pepela... most koji su neki zli ljudi srušili novembra devetog 1993. godine. Datum koji nikad nijedan Mostarac zaboraviti neće. Datum u kojem je pucano u naše srce. U srce čelično... Pucali jesu, ali ubili nisu. Moj grad je heroj. Preživio je, pretrpio. Heroj koji je heroje ovoj zemlji dao. Heroj koji bez svojih heroja ne bi uspio, koji se s njima poput feniksa iz pepela digao. Heroj koji je heroje ovoj zemlji dao! Mnogo narodnih heroja, mnogo zlatnih ljiljana, mnogo sinova koji su svoje živote za slobodu dali, ne samo njegovu, mostarsku, nego i bosansku, cijele Bosne i Hercegovine.

Ime Mithad Hujdur Hujka malo kome je nepoznato. Vjerujem da u ovoj zemlji ne postoji niko ko barem nije čuo za našeg narodnog heroja. **Hujka! Simbol, otpor i snaga!** Čovjek koji je disao s Mostarom i za Mostar, koji mu je život poklonio. **“Ne mogu ja sjediti ovdje dok mi prijatelji ginu”**, rekao je i otišao na put sa kojeg se nije vratio. Otišao u san iz kojeg se nije probudio.

Hujka, srca čeličnoga, poput onog u našeg Starog. Srca prkosnoga, srca mostarskoga. Mostar će ga slaviti zauvijek. Njegovo ime nikad neće biti zaboravljeno. Ovjekovječila su ga mostarska raja ulicom, dvoranom i muralom, tek simbolično, toliko mu dati možemo, ali nikad mu dovoljno vratiti ne možemo.

U mostarskom naselju Luka, tamo gdje je rođen, na jednom od zidova oslikan je njegov lik. Kad god prođem pored tog murala imam osjećaj kao da taj čovjek i dalje živi... jedna slika, a tako stvarna... jer on iz duše mostarske nikad nestao nije... Taj mural kao opomena nama, mladima, generacijama koje ovim gradom slobodno hodaju zbog njega i onih koji su iz njegovog šinjela iznikli, stoji da nas sjeća. Da nas sjeća na čovjeka kojeg upoznali nismo, ali ga kao najrođenijeg znamo. Hujkin pogled sa tog murala kao da govori: *“Živite dragi sugrađani, moji Mostarci! Živite i ne brinite za mene. Otišao sam miran jer moja borba nije uzaludna.”*

Ispod njegovog murala na engleskom jeziku piše: **„All gave some, some gave all!”**

Svi su dali nešto, neki su dali sve! I upravo tako. On je dao sve.

Mi smo njemu dali ulicu.

Upravo to mostarsko naselje, u kojem živim i ja, nosi njegovo ime.

Hujka nažalost nije dočekao da doživi ljepote svoje pobjede, pobjede koju mogu doživjeti samo istinski ratnici. Njegova smrt u zoru tog kobnog 30. juna 1993. godine pomutila je Mostarcima ljepotu trijumfa u toj, za njih, bici života. Otišao je čovjek srca čvrstog poput onog u Starog, otišao nekoliko mjeseci prije nego je luk zaspao u Neretvi, zaspao je i on snom pravednih ne žaleći ni časak za bolje sutra svojih sugrađana.

O čovjeku čije ime nosi moja ulica znam mnogo iz priča svojih roditelja koji su i sami bili sudionici posljednjeg rata. Kad god evociraju uspomene na taj period, glas im zadrhti. Kad spomenu ime rahmetli Hujke, ali i ostalih palih boraca našeg grada, oči im se zarose, ali biće ipak ispuni ponosom. Taj ponos prenijeli su i na mene, satkali su me njime pa ga nosim, kao i ljubav, u sebi. Ljubav prema čovjeku kojeg kao oca volim iako ga upoznala nisam.

S istim ponosom i istom ljubavlju i živim u ulici koja nosi njegovo ime, ime mostarskog, narodnog heroja Mithada Hujdura Hujke i sebi čvrsto obećajem da ću i ja svojoj djeci sutra to ime u pomen ostaviti.

Amina Zlomušica, OŠ „Mustafa Ejubović – Šejh Jujo“ Mostar

1. Nagrada

u izboru za najbolji rad učenika srednjih škola

O istoj stvari moguće je bezbroj laži. Istina o njoj je samo jedna.

Zemlja primi u naručje tijelo tvoje
nebo dušu prigrlj i ostade mi srce bez boje.
Makar cijeli svijet te grešne ruke da osvoje
ni za milion godina istinu od života neće da
odvoje.

Istina je život i vlada ponosno,
svjetlost je u tmuni gdje pleše prkosno.
Taj ples sjenki proganja svako srce bolesno.
Njen je početak i kraj, to je izvjesno.

Slojevi laži su rijeke hladne i duboke
one potapaju sudove, dokumente i svjedoke.
Sve dok svjetlost istine teče kroz naše krvotoke
obasjavat će nam puteve sudbine, jasne i široke.

Amila Mehić,
Srednja mješovita škola "Žepče" u Žepču (srednja medicinska)

Laži sužavaju puteve, u slijepu ulicu vode
naprave gomilu prepreka do slobode
kao pogrešna mapa na mračan put izvode
u njihovom korovu se sva zla rode.

I suza mi pade na to platno bijelo
tvoje tijelo nije istinu sa sobom odnijelo.
Zar nikada neće shvatiti da njihovo nijedno
djelo istini u kraj nije stati uspjelo.



Manifestacija "Mladi ljljani 2024."

Obilježavanje 1. marta - Dana nezavisnosti BiH

U četvrtak 29. 2. 2024. godine u Bošnjačkom institutu – Fondaciji Adil Zulfikarpašić tradicionalnom manifestacijom „Mladi ljljani“ Muzej „Alija Izetbegović“ je obilježio Dan nezavisnosti BiH.

Prisutne su pozdravili v.d. direktorica Muzeja „Alija Izetbegović“ gđa Šejla Cakić Rizvanović, prof. dr. Amir Duranović i članica Komisije za odabir najuspješnijih literarnih radova, gđa Kanita Granov.




ALIIA
IZETBEGOVIĆ
MUZEJI

Obilježavanje 1. marta - Dana nezavisnosti BiH

MLADI ljljani

29. 2. 2024. godine (četvrtak) u 12 sati
Bošnjački institut – Fondacija Adila Zulfikarpašića

f t in ig

Centralna tema manifestacije posvećena je mladima, i to pobjednicima i nagrađenim autorima radova 12. konkursa za najbolji literarni rad osnovnih i srednjih škola Bosne i Hercegovine, koji je raspisan početkom ove godine.



Priznanja su dobili i učesnici Likovne radionice „Moj bijeg u slobodu“ koju je vodio akademski slikar i profesor Dževdet Nikočević. Njihovi umjetnički radovi ovom prigodom izloženi su u prostoru Bošnjačkog instituta. Pored njih nagrađeni su i autori najboljih likovnih i literarnih radova sa školskih radionica iz osnovnih i srednjih škola iz cijele BiH.



Program su odjavili naši najmlađi gosti, iz vrtića „Sportissimo kids“ i još jednom su s pravom izazvali najljepše emocije koje smo na ovaj važni dan željeli podijeliti sa našim gostima.

Kolektiv Muzeja „Alija Izetbegović“ se zahvaljuje svim učesnicima manifestacije, svim učenicima i mentorima, direktorima i menadžmentu obrazovnih institucija, jer biraju da ove dane obilježimo zajedno i dostojanstveno, stavljajući u fokus ono što nam je najvažnije – naše mlade.

Sretan Vam 1. mart – Dan nezavisnosti BiH





Srdačno se zahvaljujemo ministru kulture i sporta Kantona Sarajevo, Kenanu Magodi, na posjeti i nadamo se nastavku uspješne saradnje.



Prilikom posjete ministar Magoda je istakao:
 „Muzej „Alija Izetbegović“ je izuzetno bitna javna ustanova kulture, koja ima za cilj imaju čuvanje i njegovanje kulturne baštine Bosne i Hercegovine. Također veoma bitna uloga muzeja je suradnja sa obrazovnim ustanovama kako u Kantonu Sarajevo, tako i na prostoru cijele Federacije Bosne i Hercegovine. Ministarstvo kulture i sporta KS daje veliku podršku radu muzeju, sa posebnim fokusom na važnost promicanja projekata koji doprinose kulturnom identitetu zemlje.“

Posjeta Ministra kulture i sporta Kantona Sarajevo Kenana Magode

Ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo, gđin. Kenan Magoda, nedavno je posjetio Muzej „Alija Izetbegović“ kako bi se upoznao sa radom i aktivnostima institucije. Tokom posjete naglasak je stavljen na značajnu ulogu muzeja u jačanju izdavačke djelatnosti, uspostavljanju saradnje s drugim kulturnim i obrazovnim ustanovama, te promociji projekata koji za cilj imaju čuvanje i njegovanje kulturne baštine Bosne i Hercegovine.

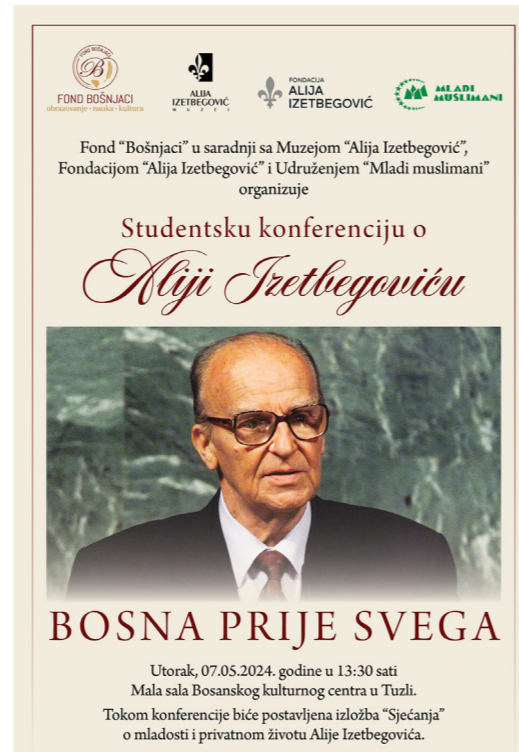
Ministar Magoda izrazio je podršku muzeju istaknuvši važnost promicanja projekata koji doprinose kulturnom identitetu zemlje.



Studentska konferencija “Bosna prije svega”

U Bosanskom kulturnom centru u Tuzli održana je Studentska konferencija pod nazivom “Bosna prije svega”, posvećena životu i djelu rahmetli Alije Izetbegovića. Organizatori ovog događaja, Fond “Bošnjaci” u saradnji sa Muzejom “Alija Izetbegović”, Fondacijom “Alija Izetbegović” te Udruženjem “Mladi muslimani”, okupili su mlade i istaknute goste s ciljem promovisanja studija i analiza o liku i djelu Alije Izetbegovića.

Glavni fokus konferencije bio je poticanje mladih da se posvete proučavanju rada našeg velikog lidera, kako bi bolje razumjeli njegove poruke, životnu filozofiju te doprinos koji je dao Bosni i Hercegovini. Kroz sedam prezentacija, mladi studenti, pod



mentorstvom prof. dr. Admira Mulaosmanovića, predstavili su svoje radove koji su temeljeno istraživali različite aspekte Izetbegovićevog djela.

Na samoj konferenciji su se obratili ugledni gosti, među kojima su bili prof. dr. Amir Karić, dekan Pravnog fakulteta Univerziteta u Tuzli, i Lejla Akšamija u ime porodice Izetbegović. Osim toga, kroz dva panela, studenti su predstavili svoje analize na teme poput “Pravda i pravo u razmišljanjima Alije Izetbegovića”, “Izetbegovićevo poimanje trećeg puta” te “Alija Izetbegović o drugom i drugačijem” i drugih.

Muzej “Alija Izetbegović” se zahvaljuje organizatorima, sudionicima i svim prisutnima na uspješnoj Studentskoj konferenciji “Bosna prije svega”.



Izložba “Sjećanja” u Tuzli

U foajeu Bosanskog kulturnog centra postavljena je izložba pod nazivom “Sjećanja”, koja je kroz originalne dokumente, pisma i porodične fotografije, pružila uvid u mladost i privatni život Alije Izetbegovića.

Hronološki koncipirana, izložba prikazuje rijetko viđene originalne dokumente, pisma i porodične fotografije koje je Muzeju “Alija Izetbegović” ustupila porodica Izetbegović. Od Izetbegovićevog djetinjstva i mladosti, obrazovanja, prvih radnih iskustava, preko društvenog aktivizma, dvije robije, početka političkog djelovanja, državnštva i perioda agresije na Bosnu i Hercegovinu, pa sve



do povlačenja i preseljenja na ahiret, izložba smisleno oslikava životni put prvog predsjednika Republike Bosne i Hercegovine.

U ime Muzeja “Alija Izetbegović”, želimo izraziti iskrenu zahvalnost svim posjetiocima na prisustvu i interesu za izložbu “Sjećanja”.



Međunarodni dan muzeja u Muzeju “Alija Izetbegović”

Tokom 2018. godine Generalna skupština Ujedinjenih naroda ustanovila je Međunarodni dan obrazovanja, istakavši na taj način važnost obrazovanja za mir i razvoj. U svijetu još uvijek značajan broj djece i mladih nema mogućnost redovnog pohađanja nastave, te je dizanje svijesti o problemu u obrazovnom sistemu kako na lokalnom, tako i na globalnom planu od izrazite važnosti sve dok svako dijete ne bude u mogućnosti dobiti adekvatno obrazovanje.



Dani Općine Stari Grad

Povodom obilježavanja Dana Općine Stari Grad 3. maja, Muzej “Alija Izetbegović” u saradnji sa Općinom Stari Grad omogućio je besplatan ulaz za stanovnike ove sarajevske općine.



JU Muzej „Alija Izetbegović“ na Sajmu knjiga

Na 25. Internacionalnom sarajevskom sajmu knjiga od 17. do 22. aprila 2024. godine, Muzej “Alija Izetbegović” u saradnji sa izdavačkom kućom El Kalem predstavio je nova izdanja iz vlastite izdavačke djelatnosti.



Izložba učeničkih radova “Moj bijeg u slobodu”

Muzej “Alija Izetbegović”, u saradnji sa Trećom gimnazijom u Sarajevu predstavio je izložbu učeničkih radova likovne radionice “Moj bijeg u slobodu” u sklopu projekta “Kultura sjećanja”. Izložba je održana u petak, 5. aprila, u amfiteatru Treće gimnazije Sarajevo.

Cilj likovne radionice bio je pružiti srednjoškolcima iz Kantona Sarajevo kvalitetnu edukaciju iz likovne kulture, a istovremeno podsjetiti na važnost očuvanja kulturnog naslijeđa i tradicije.



Predsjednik Izetbegović isticao je svoju ljubav prema umjetnosti kao važnu osobinu te je izjavio: “Umjetnost je moguća samo utoliko, ukoliko je čovjek različit od prirode, ukoliko je stranac u njoj.” Muzej danas nastoji širiti i njegovati ideje koje je on promovirao kroz svoj život.





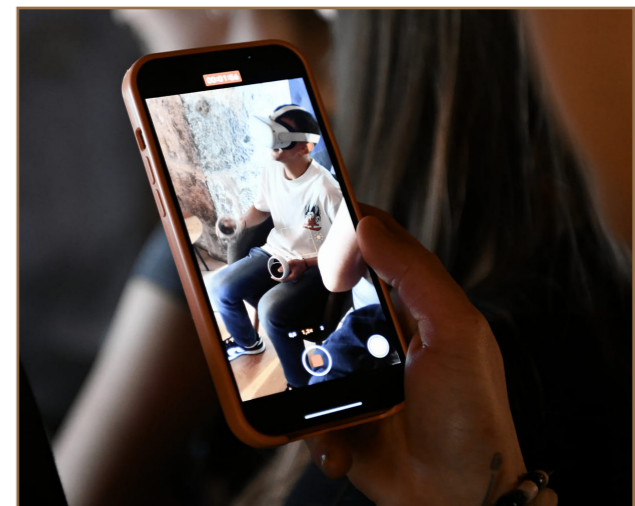
Kroz virtualno iskustvo
POSJETITE RATNI KABINET
 Alije Izetbegovića u zgradi Predsjedništva RBiH

VR kutak

Muzej "Alija Izetbegović" posjetili su učenici Treće gimnazije Sarajevo i među prvima su imali priliku isprobati naš novi VR set! □ Kroz virtuelnu stvarnost, oni su se mogli još bliže upoznati sa životom rahmetli Alije Izetbegovića.

Osim toga, učenici su se zabavili učestvujući u našem kvizu znanja i pokazali koliko dobro poznaju važne historijske činjenice i događaje.

Hvala Trećoj gimnaziji na posjeti i radujemo se budućim zajedničkim aktivnostima.





Abdulah Sidran
2. 10. 1944 – 23. 3. 2024.



BOSNA

Lijer i zambak, ljiljan
Krin, sa sto imena cvijet,
U tebi, Zemljo, nastao
Da ti se divi svijet.

Tobom su prošli ratovi,
Oblaci crnih zastava,
Al' nisu stali svatovi
I pjesma nije zastala.

Kad nam se suze žalosti
Nad grobovima svim
U jednu suzu sliju
Ta jedna, to si ti!

Ljiljan, zambak, lijer, krin,
Sa sto imena cvijet,
U tebi, Zemljo, nastao,
Da ti se divi svijet.

Abdulah Sidran



15. APRIL
Dan Armije RBiH

Armija Republike Bosne i Hercegovine, formirana 15. aprila 1992. godine, predstavljala je odbrambenu snagu bosanskohercegovačkog naroda protiv agresije koja je prijetila njihovom opstanku i identitetu. Bez obzira na izazove s kojima su se suočavali, vojnici Armije RBiH odali su se borbi s nevjerojatnom hrabrošću i predanošću, braneći svoje zajednice i svoju zemlju od agresora.

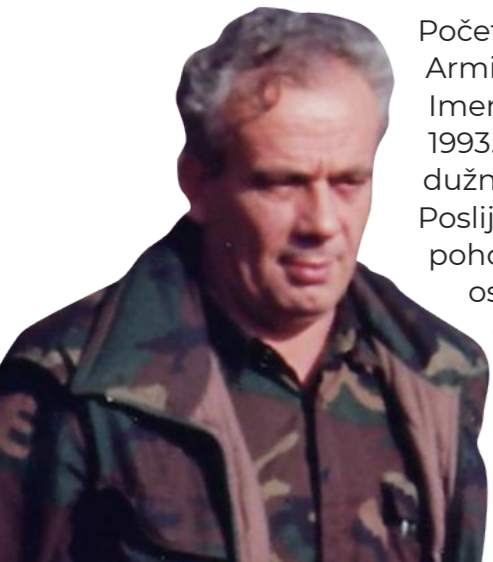
Petnaesti april je dan koji nas podsjeća na žrtvu i požrtvovanje svih onih koji su se borili pod zastavom Armije RBiH. Ovaj dan nas također podsjeća na važnost zajedništva i solidarnosti u teškim vremenima, kada su građani Bosne i Hercegovine, bez obzira na nacionalnost ili vjeru, stali zajedno u obrani svoje domovine.

Dok se prisjećamo 15. aprila i slavimo naslijeđe Armije Republike Bosne i Hercegovine, obavezujemo se da ćemo čuvati uspomenu na sve one koji su dali svoje živote za slobodi i nezavisnost naše zemlje.



ALIJA
IZETBEGOVIĆ
MUZEJ

Mehmed Alagić General koji je oslobađao Bosnu i Hercegovinu



Početkom marta 2003. godine napustio nas je jedan od najvećih generala Armije RBiH Mehmed Alagić. Imenovan je za komandanta Trećeg korpusa Armije RBiH 1. novembra 1993. i na tom položaju ostaje do 26. februara 1994. godine kada preuzima dužnost komandanta novoosnovanog Sedmog korpusa Armije RBiH. Poslije konsolidovanja jedinica i ustrojstva korpusa počinje pobjedonosni pohod krajiškog generala kojim je, uz sadejstvo drugih jedinica Armije, oslobođen Vlačić, Kupres, Donji Vakuf te mnoga druga mjesta. U oktobru 1995. godine jedinice 5. i 7. korpusa pod komandom Atifa Dudakovića i Mehmeda Alagića ulaze u Sanski most. Zaustavljen je pred Prijedorom i Banjom Lukom pod pritiskom međunarodne zajednice. Nakon agresije izabran je za načelnika Sanskog Mosta. Sedmog marta 2003. godine proslavljeni bosanski i krajiški borac seli na bolji svijet. Dženaza mu je klanjana u rodnim Fajtovcima pred oko 20 000 ljudi.



Posjete

Posjeta učenika Osnovne škole “Avdo Smajlović” iz Sarajeva

JU Muzej “Alija Izetbegović” su posjetili učenici OŠ “Avdo Smajlović” iz Sarajeva. Preko stotinu učenika imalo je priliku upoznati se sa muzejskom postavkom, te vidjeti i naučiti nešto novo. Učenicima i njihovim nastavnicima se zahvaljujemo na dolasku, uz nadu da će u budućnosti ponovo biti naši gosti.



JU OŠ “Sokolje” iz Sarajeva

JU Muzej “Alija Izetbegović” su posjetili učenici JU OŠ “Sokolje” iz Sarajeva. Nastavno osoblje i devedesetak učenika imalo je priliku upoznati se sa muzejskom postavkom, te vidjeti i naučiti nešto novo. Učenicima i njihovim nastavnicima se zahvaljujemo na dolasku, uz nadu da će u budućnosti ponovo biti naši gosti.



Posjete

Asocijacija mladih SDA Sandžaka

Ovogodišnja posjeta Sarajevu pedesetak članova Asocijacije mladih SDA Sandžaka upotpunjena je posjetom Šehidskom mezarju na Kovačima te našem muzeju, gdje je grupu dočekalo stručno osoblje i upoznalo ih sa životom, likom i djelom prvog predsjednika BiH Alije Izetbegovića, čovjeka koji je dio svog političkog rada i djelovanja posvetio i unapređenju položaja Bošnjaka u Sandžaku.

Cijenjenim gostima se zahvaljujemo na dolasku uz želju da u budućnosti ponovo budu gosti Muzeja.



Srednja medicinska škola Mostar u muzeju

Dana 22. Aprila, Muzej "Alija Izetbegović" posjetili su profesori i učenici iz Srednje medicinske škole Mostar. Hvala na posjeti i interesu koji ste pokazali. Nadamo se da ste uživali i da ste naučili nešto novo o životu i djelu rahmetli Alije Izetbegovića!



Posjete

Hamilik Okulu Bosna

U subotu, 23. marta, ugostili smo profesore i studente iz Republike Turske koji su nas posjetili u okviru programa Hamilik Okulu Bosna. Pored muzeja, posjetili su i mezar rahmetli Alije Izetbegovića, čija ostavština simbolizira hrabrost, vizionarstvo i predanost borbi za slobodu i pravdu.



Prva i Treća osnovna škola

Ugostili smo nastavnike i učenike iz JU "Prva osnovna škola", JU "Treća osnovna škola" i PU "Tom&Jerry", kao i njihove prijatelje iz tri bratske škole iz Istanbula.

Posjeta je bila dio projekta "Moj izbor je turski jezik" koji ima za cilj jačanje kulturnih veza i unapređenje učenja turskog jezika, a naši gosti su imali priliku istražiti bogatu historiju i naslijeđe Alije Izetbegovića.



Osnovna škola “Kiseljak 2”

Učenici Osnovne škole “Kiseljak 2” posjetili su Muzej “Alija Izetbegović” 19. aprila! Bilo nam je zadovoljstvo upoznati nove generacije s historijom i naslijeđem rahmetli Alije Izetbegovića. Hvala vam na posjeti i divnom vremenu provedenom u Muzeju.



Mješovita srednja škola „Hasan Musić“ iz Bužima

Dana 16. 4. 2024. godine učenici i profesori iz Mješovite srednje škole „Hasan Musić“ iz Bužima posjetili su JU Muzej „Alija Izetbegović“. Učenici su imali priliku povezati nova saznanja sa gradivom koje obrađuju na časovima savremene historije u svojoj školi. Ovakvim radom Muzej vrši svoju obrazovnu funkciju proširujući znanja kod učenika stečena formalnim obrazovanjem. Našim dragim Bužimljanima se želimo zahvaliti na posjeti u nadi da ćemo se uskoro ponovo vidjeti.



“BOSNOM NIKAD NIKO NIJE USPIO DA VLADA, UVIJEK MU SE TO SAMO ČINILO.”

ALIJA IZETBEGOVIĆ

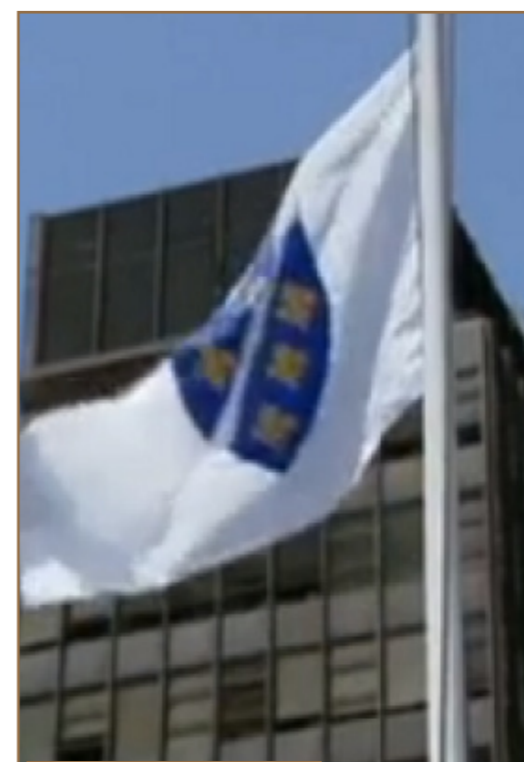


Photo Credit: stav.ba

Zastava sa ljiljanima postavljena je ispred zgrade UN-a 22. maja 1992. , čime je simbolično označen prijem Bosne i Hercegovine u najveću svjetsku organizaciju, Ujedinjene nacije.

U vrijeme prijema, Sarajevo je bilo pod opsadom i odsječeno od ostatka svijeta, dok je Bosna i Hercegovina bila napadnuta sa svih strana. Uprkos ovim teškim okolnostima, delegacija Bosne i Hercegovine, predvođena ministrom vanjskih poslova dr. Harisom Silajdžićem i ambasadorom Muhamedom Sacirbeyom, prisustvovala je prijemu u Generalnoj skupštini UN-a u New Yorku. Njihov doprinos bio je značajan, posebno u sprečavanju pokušaja opstrukcije prijema Bosne i Hercegovine u UN, koji su se odvijali neposredno prije samog prijema.

Republika Bosna i Hercegovina postala je članica Ujedinjenih nacija 22. maja 1992. godine, rezolucijom A/RES/46/237 koju je usvojila Generalna skupština. Nakon formalnog prijema i obraćanja dr. Silajdžića u Generalnoj skupštini, zastava Bosne i Hercegovine podignuta je ispred zgrade UN-a zajedno sa zastavama ostalih članica.

Dan bijelih traka

Prije 29 godina, 31. maja 1992. godine, vlasti bosanskih Srba su putem lokalne radio stanice izdale naredbu koja je označila početak kampanje etničkog čišćenja, segregacije i ponižavanja.

Kuće nesrpskog stanovništva u Prijedoru su morale biti označene bijelim plahtama, a civilno stanovništvo je moralo nositi bijele trake oko ruke, simbolizirajući njihovu segregaciju i obezvrijeđivanje. Ovaj užasni čin bio je početak stradanja mnogih nevinih ljudi, koji su završili u zloglasnim logorima poput Omarske, Keraterma i Trnopolja.

Mnogi od njih su bili izloženi nezamislivoj patnji, mučenju i zlostavljanju, dok se za mnogima i danas traga. Bijele trake, simbol sjećanja na holokaust, tada su postale simbol stradanja Bošnjaka u Prijedoru.

Dok se danas prisjećamo žrtava, ne smijemo zaboraviti njihove priče ni dopustiti da se zločini poput ovih ikada ponove. Neka bijele trake budu podsjetnik na našu obavezu da se borimo za istinu, pravdu i solidarnost među ljudima svih nacija i vjera.



Međunarodni dan muzeja

Proslavili smo zajedno Međunarodni dan muzeja. Ovaj dan se obilježava od 1977. godine i predstavlja jedinstvenu priliku za cijelu muzejsku zajednicu da pokaže bogatstvo kulturnog naslijeđa.




Drugi maj - ključan dan za odbranu Sarajeva

Tenkovima i oklopnim transporterima JNA je 2. maja 1992. pokušala zauzeti zgradu Predsjedništva Bosne i Hercegovine i druge važne objekte u centru Sarajeva. Planom je predviđeno da se agresor nakon toga javi direktno u TV i radio program te proglasi pobjedu.

Noć prije toga, zapaljena je zgrada Glavne pošte kada je onesposobljeno preko 45 hiljada telefonskih linija u gradu te su komunikacije među braniocima bile jedva moguće.

Branioци su nadljudskim naporima i limitiranim sredstvima uspjeli zaustaviti elitne agresorske jedinice na nekih stotinjak metara od Predsjedništva BiH. Međutim, drama se nastavljala.

U jutarnjim satima na Sarajevskom aerodromu koji je bio pod kontrolom JNA otet je predsjednik BiH Alija Izetbegović i drugi članovi delegacije koji su se vraćali sa pregovora u Lisabonu. Do večerenjih sati zadržan je u tajnosti, u kasarni u Lukavici, kada se sasvim neočekivano javio u TV program i obznanio svoju sudbinu.

Dan kasnije, zamijenjen je posredstvom Međunarodnih mirovnih snaga za generala Kukanjca, kojeg su branioци opkolili u komandi na Bistriku.

Iako je glavni grad netom priznate nezavisne BiH nakon toga ostao u okruženju više od 1400 dana, ta bitka Drugog maja smatra se ključnom za njegovu odbranu.





ALIJA
IZETBEGOVIĆ
M U Z E J

“Islam između Istoka i Zapada” autora Alije Izetbegovića

Zbog velikog interesovanja javnosti JU Muzej “Alija Izetbegović”, u okviru vlastite izdavačke djelatnosti, štampala je jedno od najvažnijih i najčitanijih autorskih djela Alije Izetbegovića.

Njegova djela su doživjela veliku međunarodnu čitateljsku i analitičku recepciju stoga nam je želja da omogućimo našim domaćim i stranim posjetiocima da se upoznaju sa likom i djelom prvog Predsjednika Bosne i Hercegovine kroz njegovu pisanu riječ.



SCAN ME



Ul. Evlije Čelebije bb, 71000 Sarajevo; Tel: ++387 33 574 271;
Fax ++ 387 33 574 272 Email: muzejalijazetbegovic@gmail.com